**PROFESORADO EN MÚSICA CON ORIENTACIÓN EN MÚSICA POPULAR**

**PLAN DE ESTUDIOS**

**PRIMER AÑO**

* PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL I: INTRODUCCIÓN A LA MÚSICA POPULAR
* LENGUAJE MUSICAL Y AUDIOPERCEPTIVA I
* INSTRUMENTO I: PIANO O GUITARRA
* CANTO I
* PERCUSIÓN I
* FUNDAMENTOS PSICOPEDAGÓGICOS DE LA EDUCACIÓN
* HISTORIA GENERAL DE LA MÚSICA
* PRÁCTICA PROFESIONAL I: CONTEXTOS AMPLIOS
* OPTATIVA I

**SEGUNDO AÑO**

* PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL II: MÚSICA POPULAR ARGENTINA Y LATINOAMERICANA
* LENGUAJE MUSICAL Y AUDIOPERCEPTIVA II
* INSTRUMENTO II: PIANO O GUITARRA
* CANTO II
* PERCUSIÓN II
* DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM
* HISTORIA DE LA MÚSICA EN AMÉRICA Y ARGENTINA
* PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO
* IDENTIDAD, ESTADO Y SOCIEDAD EN LATINOAMÉRICA Y ARGENTINA
* PRÁCTICA PROFESIONAL II: INSTITUCIÓN Y CONTEXTO
* OPTATIVA II

**TERCER AÑO**

* PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL III: MÚSICA POPULAR URBANA CONTEMPORÁNEA
* COMPOSICIÓN I
* INSTRUMENTO III: PIANO O GUITARRA
* PRODUCCIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS Y COMPOSITIVOS
* LABORATORIO DE AUDIO
* DIDÁCTICA DE LA MÚSICA
* EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZAS
* ETNOMUSICOLOGÍA
* PRÁCTICA PROFESIONAL III: AULA E INSTITUCIÓN
* OPTATIVA III
* OPTATIVA IV

**CUARTO AÑO**

* PRODUCCIÓN Y ANÁLISIS MUSICAL IV: MÚSICA POPULAR UNIVERSALES, TANGO Y JAZZ
* COMPOSICIÓN II
* MÚSICA Y MEDIOS AUDIOVISUALES
* ESTÉTICA
* INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN
* PRÁCTICA PROFESIONAL IV: RESIDENCIA
* OPTATIVA V
* OPTATIVA VI